



YAYASAN UNIVERSITAS ISLAM MADURA
UNIVERSITAS ISLAM MADURA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

STATUS TERAKREDITASI SK BAN PT RI No.4141/SK/BAN-PT/Akred/S/X/2017 (Pend. Bahasa Inggris)

STATUS TERAKREDITASI SK BAN PT RI No.2224/SK/BAN-PT/Akred/S/VIII/2018 (Pend. Fisika)

STATUS TERAKREDITASI SK BAN-PT RI No. 3471/SK/BAN-PT/Akred/S/IX/2019 (Pend. Biologi)

STATUS TERAKREDITASI SK BAN PT RI No.6597/SK/BAN-PT/Akred/S/X/2020(PG-PAUD)

Alamat : Komplek Pondok Pesantren Miftahul Ulum Bettet Pamekasan 69351 web.uim.ac.id e-mail. fkipuim.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor : 013/FKIP.UIM/SP.C/2/2023

1. Dasar : Pernyataan kesediaan Saudara untuk menjadi Dosen
2. Lembaga yang memberi tugas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Islam Madura (UIM) Pamekasan
3. Program Studi : Pendidikan Guru PAUD
4. Nama yang diberi tugas : **Dewi Pusparini, S.Pd, M.Pd.**
5. Alamat : Pamekasan
6. Mata Kuliah yang diampu : Pendidikan Kewarganegaraan (2 SKS)
ISBD (2 SKS)
Kewirausahaan (2 SKS)
Perlindungan Anak (2 SKS)
7. Tugas tersebut berlaku dalam : Semester Genap TA 2022/2023
8. Keterangan : Kepada yang bersangkutan diberi honorium sesuai dengan ketentuan yang berlaku

Pamekasan, 3 Februari 2023

Dekan



SUPRIANTO, S.Pd., M.Si.

NIDN 0707078302

Tembusan :

1. Kepada yang terhormat Yayasan Universitas Islam Madura Pamekasan.
2. Kepada yang terhormat Pembantu Rektor I Universitas Islam Madura Pamekasan.
3. Kepada yang terhormat Kepala BAAK Universitas Islam Madura Pamekasan.
4. Kepada yang terhormat Kepala BAUK Universitas Islam Madura Pamekasan.
5. Arsip.



JADWAL PERKULIHAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU ENDIDIKAN ANAK USIA DINI (PG-PAUD)
UNIVERSITAS ISLAM MADURA PAMEKASAN
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022-2023

SEMESTER II (DUA)

No	Hari	Jam	Ruang	Kode Matakuliah	Mata Kuliah	SKS	Dosen Pembina
1	Senin	V-VI	R. I	MKI 002	Pendidikan Aswaja	2	Moh. Subhan, M.Pd
2	Senin	X-XI	R. I	MKB 4103	Belajar dan pembelajaran	2	Maimun Sumo, M.Pd
3	Selasa	I-II	R. I	MKI 004	Bahasa Inggris	2	Ina Daril Hanna, M.Pd
4	Selasa	V-VI	R. I	MKDP 006	Dasar-Dasar Matematika Untuk AUD	2	Norma Gupita, M.Pd.
5	Kamis	I-II	R. I	MKDP 008	Pengemb Nilai agama dan Moral AUD	2	Siti Farida, M.Pd.I
6	Kamis	III-IV	R. I	MKDP 009	Perkembangan Fisik Motorik	2	Musayyadah, M.Pd(Raden Agustin Purnamasari)
7	Kamis	VIII-IX	R. I	MKN 003	Pendidikan Kewarganegaraan (PKN)	2	Dewi Pusparini, M.Pd
8	Sabtu	I-II	R. I	MKB 4102	Perkembangan Peserta Didik	2	Medi Yana, M.Pd
9	Sabtu	V-VI	R. I	MKDP 010	Perkembangan kognitif	2	Musayyadah, M.Pd
10	Sabtu	VIII-IX	R. I	MKDP 007	Konsep dasar Bahasa dan literasi AUD	2	Yuniatari, M.Pd
11	Sabtu	X-XI	R. I	MKI 005	Filsafat Umum	2	Drs. Abdul Munib, M.H
Jumlah SKS Semester						22	

Pamekasan, 24 Januari 2023
Kaprod PG-PAUD

Musayyadah, S.Pd.I., M.Pd

Keterangan :

JAM	WAKTU	JAM	WAKTU
I	07.00-07.50	VII	12.00-12.50
II	07.50-08.40	VIII	12.50-13.40
III	08.40-09.30	IX	13.40-14.30
IV	09.30-10.20	X	14.30-15.20
V	10.20-11.10	XI	15.20-16.10
VI	11.10-12.00	XII	16.10-17.00



JADWAL PERKULIHAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU ENDIDIKAN ANAK USIA DINI (PG-PAUD)
UNIVERSITAS ISLAM MADURA PAMEKASAN
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2022-2023

SEMESTER IV (EMPAT) A

No	Hari	Jam	Ruang	Kode Matakuliah	Mata Kuliah	SKS	Dosen Pembina
1	Senin	III-IV	R. I	PAUDMKK4008	Program Pelibatan Orangtua & Masyarakat	2	Medi Yana, M.Pd
2	Senin	V-VI	R. I	PAUDMBB4302	ISBD	2	Dewi Pusparini, S.Pd., M.Pd
3	Senin	VIII-IX	R. I	PAUDMKK4213	Met. Pengemb. Perilaku & kemamp. dasar AUD	2	Siti Farida , M.Pd.I
4	Selasa	III-IV	R. I	PAUDMKK4210	Metode Pengemb. Fisik Motorik PAUD	2	Musayyadah, M.Pd
5	Selasa	VIII-IX	R. I	PAUDMKK4240	Perlindungan Anak	2	Dewi Pusparini, S.Pd., M.Pd
6	Kamis	I-II	R. I	PAUDMKK4212	Metodologi Penelitian PAUD	2	Norma Gupita, M.Pd.
7	Kamis	V-VI	R. I	PAUDMPB4403	<i>Interpreneur</i> (Kewirausahaan)	2	Dewi Pusparini, S.Pd., M.Pd
8	Kamis	VIII-IX	R. I	PAUDMPK4212	Metodelogi Pengembangan Kognitif AUD	2	Norma Gupita, M.Pd.
9	Sabtu	I-II	R. I	PAUDMKK4211	Manajemen Pendidikan AUD	2	Yuniatari,M.Pd
10	Sabtu	V-VI	R. I	PAUDMKK4241	Pendidikan Bahasa Arab Untuk AUD	2	Musayyadah, M.Pd
11	Sabtu	III-IV	R. I	PAUDMKK4214	Metode Pengembangan Keterampilan AUD	2	Medi Yana, M.Pd
Jumlah SKS Semester						22	

SEMESTER IV (EMPAT) B

No	Hari	Jam	Ruang	Kode Matakuliah	Mata Kuliah	SKS	Dosen Pembina
1	Senin	I-II	R. II	PAUDMKK4240	Perlindungan Anak	2	Dewi Pusparini, S.Pd., M.Pd
2	Senin	III-IV	R. II	PAUDMKK4213	Met. Pengemb. Perilaku & kemamp. dasar AUD	2	Siti Farida , M.Pd.I
3	Senin	VIII-IX	R. II	PAUDMPB4403	<i>Interpreneur</i> (Kewirausahaan)	2	Dewi Pusparini, S.Pd., M.Pd
4	Selasa	I-II	R. II	PAUDMBB4302	ISBD	2	Dewi Pusparini, S.Pd., M.Pd
5	Selasa	III-IV	R. II	PAUDMKK4212	Metodologi Penelitian PAUD	2	Norma Gupita, M.Pd.
6	Selasa	V-VI	R. II	PAUDMPK4241	Pendidikan Bahasa Arab Untuk AUD	2	Musayyadah, M.Pd
7	Selasa	VIII-IX	R. II	PAUDMPK4212	Metodelogi Pengembangan Kognitif AUD	2	Norma Gupita, M.Pd.
8	Rabu	I-II	R. II	PAUDMKK4210	Metode Pengemb. Fisik Motorik PAUD	2	Musayyadah, M.Pd
9	Rabu	V-VI	R. II	PAUDMKK4214	Metode Pengembangan Keterampilan AUD	2	Medi Yana, M.Pd
10	Jum'at	III-IV	R. II	PAUDMKK4211	Manajemen Pendidikan AUD	2	Yuniatari, M.Pd
11	Jum'at	V-VI	R. II	PAUDMKK4008	Program Pelibatan Orangtua & Masyarakat	2	Medi Yana, M.Pd
Jumlah SKS Semester						22	

SEMESTER VI (ENAM)

No	Hari	Jam	Ruang	Kode Matakuliah	Mata Kuliah	SKS	Dosen Pembina
1	Rabu	III-IV	R. I	PAUDMPB4405	Pendidikan TPA/KB	2	Norma Gupita, M.Pd (Durriyatul Millah, M.Pd)
2	Rabu	V-VI	R. II	PAUDMKK4229	Pengembangan Kecerdasan Majemuk	2	Musayyadah, M.Pd
3	Rabu	VIII-IX	R. I	PAUDMKK4225	Metode Pengemb. Moral & Nilai2 Agama	2	Hj. Sulistyawati, S.Ag., M.M
4	Kamis	III-IV	R. I	PAUDMKK4223	Pembaharuan Pendidikan AUD	2	Norma Gupita, M.Pd
5	Kamis	V-VI	R. II	PAUDMKB4109	Pagelaran Karya	2	Siti Farida , M.Pd.I
6	Jum'at	III-IV	R. I	PAUDMKK4226	Strategi Kegiatan Pengemb.AUD	2	Medi Yana, M.Pd
7	Jum'at	V-VI	R. II	PAUDMKK4227	Analisis Kegiatan Pengembangan AUD	2	Yuniatari, M.Pd
8	Jum'at	VIII-IX	R. II	PAUDMKK4228	Penanganan Anak Berkebutuhan Khusus	2	Norma Gupita, M.Pd (Diana Vidya Fakhriyani, M.Psi.)
9	Sabtu	III-IV	R. II	PAUDMKK4224	Metode. Pengemb. Sosial Emosional AUD	2	Siti farida, M.Pd
10	Sabtu	V-VI	R. II	PAUDMPB4406	<i>Microteaching</i>	2	Siti Farida , M.Pd.I
11	-----	-----	-----	PAUDMBB4303	KKN	2	Team
Jumlah SKS Semester						22	

No	Hari	Jam	Ruang	Kode Mata Kuliah	Mata kuliah	SKS	Dosen Pembina
1	Senin				Skripsi		

Pamekasan, 24 Januari 2023
 Kaprodi PG-PAUD

Musayyadah, S.Pd.I., M.Pd

Keterangan :

JAM	WAKTU	JAM	WAKTU
I	07.00-07.50	VII	12.00-12.50
II	07.50-08.40	VIII	12.50-13.40
III	08.40-09.30	IX	13.40-14.30
IV	09.30-10.20	X	14.30-15.20
V	10.20-11.10	XI	15.20-16.10
VI	11.10-12.00	XII	16.10-17.00



Yayasan Universitas Islam Madura
UNIVERSITAS ISLAM MADURA (UIM)

Alamat Kampus : Jl. PP. Miftahul Ulum Bettet (1,60 km) Kabupaten Pamekasan 69351 - Prop. Jawa Timur 69351

Telp. [234 23 9873237](tel:234239873237) - E-mail. official@uim.ac.id

REKAP KEHADIRAN MAHASISWA
TAHUN AKADEMIK 2022/2023 GENAP

Program Studi : S1 Pendidikan Anak Usia Dini
Thn. Akademik / Semester : 2022/2023 Genap / Semester 4
Mata Kuliah : UIM4302 - ISBD - SKS: 2
Dosen Pengajar : DEWI PUSPARINI, M.Pd
Ruang / Kelas / Waktu : R-2PAUD / PD21B / Selasa, 14:30 s.d 16:10

No.	NIM/NPM	NAMA MAHASISWA	PERTEMUAN															JUMLAH				Total (%)	
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Hadir	Sakit	Izin		Alpha
			TM	TM	TM	TM	TM	TM	TM	UTS	TM	UAS											
			01/02	08/02	15/02	22/02	01/03	08/03	15/03	22/03	29/03	05/04	12/04	19/04	26/04	03/05	10/05	17/05					
1	2021050400002	PUTRIYATUS SANI	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100	
2	2021050400006	KHOIRUN NISA	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100
3	2021050400008	DWI RAMADHANIYA RIRIYANTI	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100
4	2021050400009	MUMTIK HALAWATI	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100
5	2021050400010	ST. HOTIATI	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100
6	2021050400012	MAULIDATUR ROBIAH	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100
7	2021050400015	UMMU KHULSUM	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100
8	2021050400018	PAUZH	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100
9	2021050400022	FAIDATUL LAILI	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100
10	2021050400023	BUSANA	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100
11	2021050400024	AINI	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100
12	2021050400035	VINA MUFARROHAH	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100
13	2021050400036	ANANDA NOER AFILAH	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100
14	2021050400047	MASRUROH	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	16	0	0	0	100

PERHATIAN ! Bila nama Anda tidak tercantum didalam list absen ini segera melapor pada Admin Program Studi Anda masing-masing. Jangan menambahkan secara manual karena berakibat absen/nilai Anda tidak dapat dientri kedalam sistem

Keterangan:

Jenis Pertemuan:

TM : Tatap Muka

UTS : Ujian Tengah Semester (UTS)

UAS : Ujian Akhir Semester (UAS)

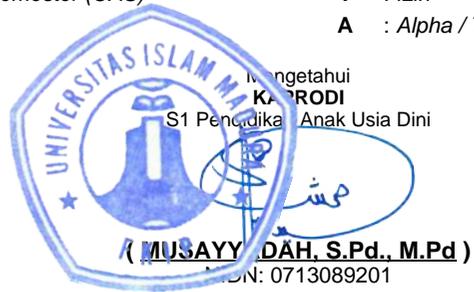
Paraf Kehadiran:

H : *Hadir*

S : *Sakit*

I : *Izin*

A : *Alpha / Tanpa Keterangan*



Pamekasan, 10 Juli 2023
Paraf Dosen Pengajar

(**DEWI PUSPARINI, M.Pd**)
NIDN: 0710109002



Yayasan Universitas Islam Madura
UNIVERSITAS ISLAM MADURA (UIM)

Alamat Kampus : Jl. PP. Miftahul Ulum Bettet (1,60 km) Kabupaten Pamekasan 69351 - Prop. Jawa Timur 69351
Telp. 234 23 9873237 - E-mail. official@uim.ac.id

DAFTAR NILAI MAHASISWA

Mata Kuliah : UIM4302 - ISBD - SKS: 2
Dsn. Pengampu : DEWI PUSPARINI, M.Pd
Ruang / Kelas : R-2PAUD / PD21B

Program Studi : S1 Pendidikan Anak Usia Dini
Thn. Akademik : 2022/2023 Genap
Semester : Semester 4

No.	NIM/NPM	Nama Mahasiswa	Komponen Penilaian				PENILAIAN			
			Absensi (15%)	Tugas (15%)	UTS (30%)	UAS (40%)	N. Akhir	N. Huruf	N. Indek	SKS * N. Idx
1	2021050400002	PUTRIYATUS SANI	100	90	88	88	91	A	3.75	7.50
2	2021050400006	KHOIRUN NISA	100	90	88	88	91	A	3.75	7.50
3	2021050400008	DWI RAMADHANIYA RIRIYANTI	100	88	88	88	90	A	3.75	7.50
4	2021050400009	MUMTIK HALAWATI	100	88	88	87	90	A	3.75	7.50
5	2021050400010	ST. HOTIATI	100	88	88	88	90	A	3.75	7.50
6	2021050400012	MAULIDATUR ROBIAH	100	88	87	87	90	A	3.75	7.50
7	2021050400015	UMMU KHULSUM	100	88	88	88	90	A	3.75	7.50
8	2021050400018	PAUZH	100	90	90	90	92	A	3.75	7.50
9	2021050400022	FAIDATUL LAILI	100	90	88	88	91	A	3.75	7.50
10	2021050400023	BUSANA	100	90	88	88	91	A	3.75	7.50
11	2021050400024	AINI	100	88	90	90	92	A	3.75	7.50
12	2021050400035	VINA MUFARROHAH	100	90	87	87	90	A	3.75	7.50
13	2021050400036	ANANDA NOER AFILAH	100	88	88	89	91	A	3.75	7.50
14	2021050400047	MASRUOH	100	88	88	88	90	A	3.75	7.50

Mengetahui,
KAPRODI
Pendidikan Anak Usia Dini
MUSAYYAH, S.Pd., M.Pd
NIDN: 0710109201

Pamekasan, 10 Juli 2023
Dosen Pengampu,


DEWI PUSPARINI, M.Pd
NIDN: 0710109002



YAYASAN UNIVERSITAS ISLAM MADURA
UNIVERSITAS ISLAM MADURA

SK. MENDIKNAS RI. NOMOR: 59/D/O/2002

Alamat: Pondok Pesantren Miftahul Ulum Bettet Telp (0324) 321783, Fax. 0324 321783 Pamekasan 69351

Website : <http://www.uim.ac.id>

e-mail : info@uim.ac.id

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

NAMA MATA KULIAH	KODE MK	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Perlindungan Anak			2	IV (empat)	26 Januari 2023
OTORISASI Warek I	Nama Koordinator Pengembang RPS		Koordinator RMK	Ka.Prodi.PAUD	
Halimatus Sakdivah, SE.,MSi NIDN. 0016107502					
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI (Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi)				
S1	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila				
S2	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa				
P2	Mampu menafsirkan aspek teoretis dan aspek normatif dalam segala bidang hukum				
P5	Menguasai pengetahuan dasar atau aspek teoritis dan aspek normatif dalam segala bidang hukum				
KU3	Mampu mengambil keputusan dalam konteks menyelesaikan masalah pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora berdasarkan kajian analisis atau eksperimental terhadap informasi dan data				
KK1	Mampu menganalisis, mensintesis, dan mengevaluasi peraturan-peraturan di bidang hukum				
KU1	Mahasiswa mampu memiliki pengetahuan mengenai teori Perlindungan Anak dan Hak – Hak Anak				

CPMK (Capaian Pembelajaran Lulusan Yang Dibebankan Pada Mata Kuliah)	
M1	Mahasiswa Mampu menguraikan Dasar-dasar Hukum Pidana baik materil dan Formil sebagai prasyarat mata kuliah ini
M2	Mahasiswa mampu memahami dan menjabarkan pengertian, ruang lingkup, tujuan dan sumber-sumber hokum pidana perlindungan anak
M3	Mahasiswa mampu menguraikan dan mengkorelasikan pengertian anak dalam berbagai peraturan perundang-undangan
M4	Mahasiswa mampu membandingkan hak-hak anak dalam instrument nasional dan internasional
M5	Mahasiswa mampu membedakan dan mendiskusikan beberapa teori pertanggungjawaban pidana
M6	Mahasiswa mampu mengkualifikasi dan menganalisis bentuk-dan unsur delik di dalam UU No.23 Tahun 2002
M7	Mahasiswa mampu mengkualifikasi dan menganalisis bentuk dan unsur delik di dalam UU No.35 tahun 2014
M8	Mahasiswa mampu menganalisis Perlindungan Anak Dalam UU Pengadilan HAM (UU Nomor 26 Tahun 2000)
M9	Mahasiswa mampu menganalisis tentang Perlindungan anak menurut UU No.21 Tahun 2007 tentang PTPPO
M10	Mahasiswa mampu membeda-bedakan perlindungan terhadap anak yang berhadapan dengan hukum (anak pelaku, anak korban, anak saksi)
M11	Mahasiswa mampu menganalisis tentang ketentuan mengenai diversi
M12	Mahasiswa mampu membedakan tentang ketentuan ppidanaan terhadap anak
M13	Mahasiswa mampu menganalisis tentang kasus hukum terkait anak sebagai pelaku dan anak sebagai korban (analisis putusan pengadilan yang melibatkan anak sebagai korban dan pelaku)
Diskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini membahas tentang pengertian, ruang lingkup, tujuan mempelajari HPPA, sumber-sumber hukum terkait HPPA, pengertian anak dari berbagai peraturan perundang-undangan, hak-hak anak dalam berbagai instrumen nasional dan internasional, pertanggungjawaban pidana terhadap anak, perlindungan anak dalam berbagai peraturan perundang-undangan, hukum acara pidanaterhadap anak, pengaturan tentang diversi dan ppidanaan terhadap anak.
Bahan Kajian / Pokok Bahasan	Kontrak kuliah dan SAP Setelah mempelajari mata kuliah ini, maka mahasiswa diharapkan mampu mengkualifikasikan kebijakan perlindungan anak sebagai pelaku tindak pidana, korban tindak pidana dan saksi, ampu membedakan hukum pidana materil dan formil yang berlaku bagi anak dan bagi orang dewasa (lex specialis), mampu menyelesaikan kasus-kasus tindak pidana yang dilakukan oleh anak dengan berdiskusi secara berkelompok, Mampu berargumentasi hukum terhadap persoalan-persoalan hukum pidana perlindungan anak

Daftar Referensi

Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009.
Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009.
Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka Mandiri, 2014.
Urbanus Ura Weruin, Visi Baru tentang Kebudayaan, Jakarta: Pustaka mandiri, 2015.

Media	Perangkat lunak:	Perangkat keras :
Pembelajaran	Power point, Modul.	Proyector/ LCD, Laptop
Nama Dosen Pengampu	Dewi Pusparini, M.Pd.	
Matakuliah prasyarat	-	

Minggu Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yg direncanakan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria & Bentuk Penilaian	Indikator Penilaian	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	5	6	(7)	(8)	(9)
1	Adanya komitmen dan kesepakatan terhadap kontrak belajar.	Pembukaan kuliah, menjelaskan tentang : <ul style="list-style-type: none"> Kontrak Perkuliahan Deskripsi Mata kuliah dan relevansi dengan mata kuliah prasyarat Rencana Pembelajaran 	Kuliah interaktif Umpan balik Penelusuran literature	2 x 50 Menit	Menyimak, Mendiskusikan, dan Menjawab pertanyaan	Keaktifan Kemampuan mengingat dan menjelaskan materi mata kuliah prasyarat	Penguasaan dan persepakatan aturan dalam perkuliahan	2,5%
2	Mahasiswa mampu memahami latar belakang kuliah Ilmu Sosial Budaya Dasar, Titik tolak, dan Pokok Bahasan Mata Kuliah ini sebagai mana diisyaratkan oleh DIKTI	Pengantar Ilmu Sosial Budaya Dasar <ul style="list-style-type: none"> - Pengertian ISBD - Titik tolak ISBD - Relevansi ISBD - Ruang Lingkup ISBD 	<ul style="list-style-type: none"> Diskusi Kelas 	2 x 50 Menit	Tugas makalah, presentasi dan mengerjakan tugas	Mahasiswa dapat Menjawab pertanyaan: 1. Apa yang dimaksud dengan ISBD? 2. Jelaskan alasan-alasan mengapa memahami manusia dan kebudayaan-kebudayaan penting dan relevan?	Presentasi aktif, dan menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat	2,5%

3	<p>Visi dan Misi mata kuliah Ilmu Sosial Budaya dasar yang sangat humanistik menegaskan bahwa pemahaman terhadap kebudayaan dalam seluruh dimensinya bertolak dari pemahaman terhadap manusia. Pemahaman terhadap berbagai dimensi yang dimiliki manusia seperti jasmani-rohani, tubuh-jiwa, imanentransenden, subjek-objek, dan sebagainya menunjukkan akar dari multidimensialitas kebudayaaa.</p>	<p>Manusia Makhluk Multidimensional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perlunya pemahaman terhadap manusia, - Gambaran paradoksal tentang Manusia - Multidimensionalitas manusia dan kebudayaan - Manusia, kesejarahan, dan kebudayaan. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kuliah interaktif 2. Diskusi kelas 		<p>Menyimak, Mendiskusikan, dan Menjawab pertanyaan</p>	<p>Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Berilah alasan-alasan, mengapa pemahaman terhadap kebudayaan bertolak dari pemahaman terhadap manusia? 2. Rumuskanlah perbedaan pokok antara manusia dengan hewan, 3. Sebut dan jelaskan unsur-unsur paradoksal pada manusia. 4. Penciptaan kebudayaan membuktikan hakikat manusia sebagai makhluk spasial-temporal atau makhluk sejarah". Jelaskanlah makna pernyataan ini! 5. Uraikankah fungsi tubuh dan hubungan antar subjek pada manusia. 	<p>Presentasi aktif, dan menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat</p>	2,5%
---	--	---	--	--	---	--	---	------

4	Bab ini membekali mahasiswa dengan konsep-konsep dasar tentang kebudayaan seperti pengertian kebudayaan, karakteristik, dan unsur-unsur kebudayaan sehingga mampu memahami dan mencermati perkembangan budaya yang ada dalam masyarakat.	Manusia MakhluK Multidimensional -Arti kebudayaan, - Keragaman definisi kebudayaan, - Karakteristik kebudayaan, - Unsur-unsur kebudayaan,	<ul style="list-style-type: none"> • Kuliah interaktif • Diskusi kelas • Rangkuman 	2 x 50 Menit	Tugas makalah, presntasi dan merangkum	Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan: 1. uraikanlah arti etimologis dan arti luas kebudayaan, 2. Sebut dan jelaskan ciri-ciri kebudayaan. 3. Mengapa definisi Kebudayaan sulit Dirumuskan dan Definisi kebudayaan Menjadi sangat beragam? 4. Sebut dan jelaskan unsur-unsur kebudayaan.	Presentasi aktif, dan menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat	2,5%
5	Setelah mengikuti kuliah ini mahasiswa mampu menyadari eratnya hubungan antara manusia dan kebudayaan dalam lintasan sejarah, dalam perspektif dialektis, serta mengkritisi sikap etnosentrisme dan relativisme budaya karena tidak sesuai dengan semangat pluralitas dan keberagaman budaya	Manusia dan Kebudayaan -Wujud Kebudayaan - Dialektika manusia dan kebudayaan, - Etnosentrisme, relativisme budaya dan goncangan kebudayaan.	Kuliah interaktif Tugas Kajian Pustaka Diskusi kelas	2 x 50 Menit	Tugas makalah, presntasi	Mahasiswa dapat Menjawab pertanyaan: 1. Sebut dan jelaskan wujud kebudayaan, 2. Uraikanlah sejarah perspektif hubungan antara manusia dan kebudayaan dalam lintasan sejarah, 3. Uraikanlah hubungan dialektis antara manusia dan kebudayaan. 4. Mengapa etnosentrisme dan relativisme budaya tidak bisa diterima dalam masyarakat plural?	Presentasi aktif, dan menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat	2,5%

6	Mahasiswa mampu memahami secara kritis perbedaan antara kebudayaan dan peradaban, teori-teori tentang peradaban, dan model peradaban dunia yang perlu dikembangkan	Manusia dan Peradaban - Pengertian Peradaban, - Teori-teori tentang Peradaban, - Peradaban sebagai evolusi kebudayaan, - Peradaban dan masa depan manusia	1. Kuliah interaktif 2. Diskusi Kelompok 3. Rangkuman	2 x 50 Menit	Tugas makalah, presentasi dan membuat rangkuman	Mahasiswa dapat Menjawab pertanyaan: 1. Jelaskanlah perbedaan antara kebudayaan dan peradaban, 2. Jelaskanlah pandangan Spengler, Toynbee, Sorokin, Braudel, McNeill dan Huntington tentang peradaban, 3. Jelaskan dengan contoh bahwa peradaban dunia dewasa ini bergerak dari peradaban lokal-regional ke peradaban global. 4. Sebut dan jelaskan jenis-jenis peradaban dunia mulai dari neolitik sampai dengan postindustri. 5. Apa implikasinya jika peradaban dunia berkembang secara siklis?	Presentasi aktif, dan menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat	2,5%
---	--	---	---	--------------	---	---	--	------

7	Setelah mengikuti kuliah ini mahasiswa mampu menjelaskan sejarah perkembangan masyarakat, ciri-ciri masyarakat tradisional dan modern, perbedaan antara masyarakat dan komunitas, serta beberapa pandangan sosiologi tentang masyarakat.	Manusia, Masyarakat dan Kebudayaan : - Pengertian Masyarakat-Tipe Masyarakat, - Teori-teori tentang Masyarakat - Karakteristik masyarakat Modern	Kuliah interaktif Tugas Kajian Perundang-undangan Diskusi Kelompok	2 x 50 Menit	Menyimak, Mendiskusikan, dan Menjawab pertanyaan	Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan: 1. Rumuskanlah hubungan antara manusia, masyarakat, dan kebudayaan. 2. Jelaskanlah arti etimologis kata 'masyarakat', 3. Jelaskanlah perbedaan antara masyarakat praindustri, industri, dan postindustri, 4. Sebut dan jelaskan karakteristik Masyarakat tradisional dan Masyarakat modern,	Presentasi aktif, dan menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat	2,5%
8	Ujian Tengah Semester (UTS)							10%
9	Mahasiswa mampu memahami hubungan antara individu dan masyarakat dalam proses sosialisasi dan internalisasi kebudayaan, agen-agen sosialisasi, serta dampak sosialisasi bagi pembentukan identitas dan kepribadian individu.	Inividu, Sosialisasi, dan Kebudayaan - Hubungan antara individu dan kebudayaan, - Individu, Sosialisasi, dan Internalisasi Kebudayaan, - Tahap, Jenis, dan Agen Sosialisasi. - Sosialisasi, Kepribadian, dan identitas.	Kuliah interaktif Tugas Rangkuman	2 x 50 Menit	Menyimak, Mendiskusikan, dan Menjawab pertanyaan	Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan: 1. Jelaskanlah hubungan antara individu dan kebudayaan, 2. Sebut dan jelaskan agen-agen sosialisasi, 3. Uraikanlah tahap-tahap sosialisasi, 4. Sebut dan jelaskan jenis-jenis sosialisasi, 5. Uraikanlah dampak sosialisasi bagi pembentukan identitas	Presentasi aktif, dan menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat	5%

10	Materi ini membuat mahasiswa mampu memahami pengetahuan nilai, moralitas, dan kesusilaan sebagai bagian dari kebudayaan immaterial serta mampu bertindak berdasarkan prinsip-prinsip moral dan sikap moral fundamental.	<p>Manusia, Nilai, Moralitas, dan Kebudayaan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hubungan antara manusia, nilai, moralitas dan kebudayaan, - Pengertian nilai, norma, etika, moral, dan kesusilaan, - Beberapa pandangan tentang sumber nilai dan moralitas, - Nilai moral: relatif atau universal? - Mengapa nilai dan moralitas penting bagi individu? - Nilai, moralitas, dan hukum, - Sikap-sikap moral fundamental: hormat, percaya, tanggung jawab, jujur, baik, cinta kasih. 	Kuliah interaktif Diskusi kelas	2 x 50 Menit	Menyimak, Mendiskusikan, dan menjawab pertanyaan	Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan: 1. Rumuskanlah dalam satu kalimat saja makna istilah-istilah berikut: nilai, norma, etika, moralitas, dan kesusilaan, 2. Jelaskanlah beberapa pandangan tentang sumber nilai dan moralitas, 3. Mengapa nilai dan moralitas penting bagi Individu? 4. Jelaskanlah hubungan dan perbedaan antara nilai, moralitas, dan hukum. 5. Sebut dan jelaskan sikap-sikap moral fundamental	Presentasi aktif, dan menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat	2,5%
----	---	---	------------------------------------	--------------	---	---	--	------

11	Materi ini memberikan pemahaman kepada mahasiswa bahwa akar krisis lingkungan dimulai dari visi etis yang keliru dalam melihat hubungan antara manusia, alam, dan teknologi. Tujuan materi ini adalah menumbuhkan kepekaan kepada mahasiswa akan pentingnya etika ekosentrisme dan deep ecology dalam melihat relasi eksistensial antar manusia, alam, dan lingkungan.	Manusia, Alam, Teknologi, dan Kebudayaan - Hubungan eksistensial antara manusia, alam, teknologi, dan kebudayaan, - Pengertian alam, dunia, lingkungan, dan teknologi, - Dampak positif dan negatif teknologi bagi manusia dan lingkungan, - Etika Lingkungan hidup.	Kuliah interaktif Diskusi Kelas merangkum	2 x 50 Menit	Presentasi hasil diskusi dan membuat rangkuman	Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan: 1. jelaskanlah hubungan antara manusia, alam, teknologi, dan kebudayaan, 2. Uraikanlah dampak positif dan negative teknologi terhadap alam dan manusia, 3. Uraikanlah akar metafisik problem lingkungan, 4. Mengapa manusia dan korporasi dituntut untuk bertanggungjawab terhadap lingkungan? 5. Sebut dan jelaskan etika lingkungan: antroposentrisme, biosentrisme, dan ekosentrisme.	Kelancaran komunikasi, kelengkapan dan ketajaman analisis	2,5
----	--	--	---	--------------	--	--	---	-----

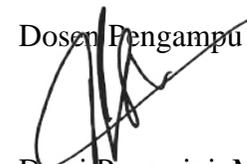
12	Setelah mengikuti kuliah ini mahasiswa menyadari bahwa pluralitas dan keberagaman budaya merupakan kenyataan hidup masyarakat modern termasuk Indonesia sehingga perlu memupuk toleransi dan solidaritas antar berbagai kebudayaan dan menghindari konflik yang muncul karena perbedaan budaya.	Multikulturalisme, Pluralitas, dan Keberagaman Budaya - Pengertian Multikulturalisme, - Muncul dan berkembangnya multikulturalisme, - Beberapa bentuk multikulturalisme, - Manfaat keberagamanbudaya, - Sikap-sikap yang perludipupuk dalam masyarakat plural, - Kritik terhadap multikulturalisme.	Kuliah interaktif Diskusi Kelas merangkum	2 x 50 Menit	Presentasi hasil diskusi dan membuat rangkuman	Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan: 1. Apa yang dimasuk dengan multikulturalisme? 2. Sebut dan jelaskan beberapan bentuk multikulturalisme, 3. Sebutkanlah manfaat keberagaman budaya, 4. Sikap-sikap mana yang perlu dihindari dalam masyarakat multikultural? 5. Uraikanlah beberapa kritik yang umumnya dialamatkan pada multikulturalisme.	Kelancaran komunikasi, kelengkapan dan ketajaman analisis	2,5%
13	Setelah mengikuti kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman yang memadai tentang konsumsi sebagai praktik budaya modern yang mengeksplorasi keinginan dan identitas manusia modern. Mahasiswa diharapkan memiliki sikap kritis terhadap pekermbangan budaya semacam itu dan tidak jatuh dalam materialisme dan konsumerisme.	Budaya Konsumsi, Gaya Hidup, dan Identitas - Konsumsi dan globalisasi komoditi, - Sejarah perkembangan konsumsi, - Dampak konsumsi, - Dorskursus tentang konsumsi: akar ontologis dan metafisik, - Studi kasus: konsumsi mie instan.	Study kasus Presentasis dan diskusi	2 x 50 Menit	Presentasi hasil dari studi kasus dan diskusikan didepan kelas	Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan: 1. Uraikanlah makna kosumsi dan konsumsi sebagai bagian dari kebudayaan, 2. Jelaskanlah perkembangan konsumsi, 3. uraikanlah akar ontologis dan metafisik budaya konsumsi, 4. Nilai-nilai kebudayaan mana yang terepresentasi dari perkembangan konsumsi mie instan?	Presentasi aktif, dan menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat	2,5%

14	<p>Materi ini dimaksudkan agar mahasiswa memiliki pemahaman yang baru tentang perkembangan budaya saat ini dan mampu menilai secara kritis perkembangan budaya postmodern agar tidak terjebak dalam model kebudayaan-kebudayaan lama sambil kritis dalam menentukan sikap berhadapan dengan munculnya kebudayaan baru.</p> <p>Mahasiswa mampu memahami visi baru postmodernisme tentang seni, arsitektur, agama, dan hukum sehingga mampu menentukan sikap secara tepat.</p>	<p>Visi Baru tentang Kebudayaan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengertian postmodernisme, - Latar belakang lahir dan berkembangannya postmodernisme, - Nilai-nilai yang ditekankan oleh postmodernisme - Postmodernisme dalam bidang kebudayaan, seni, dan arsitektur. - Budaya Hukum, - Budaya dan Agama, - Budaya Politik 	Kuliah interaktif Diskusi kelas	2 x 50 Menit	Menyimak, Mendiskusikan, dan menjawab pertanyaan	<p>Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apa yang dimaksud dengan postmodernisme? 2. Nilai-nilai kebudayaan mana yang dikembangkan oleh budaya postmodern? 3. Jelaskanlah konsep postmodernisme tentang: kebudayaan, citra, hybrid, dan pertunjukkan, 4. jelaskanlah perbedaan antar seni modern dan postmodern, 5. Jelaskanlah perbedaan antara arsitektur modern dan postmodern? 6. Kritik-kritik mana yang dikemukakan oleh postmodernisme tentang pemikiran dan praktik hukum modern? 7. Nilai-nilai mana yang diperjuangkan oleh postmodernisme dalam bidang agama? 8. jelaskanlah spirit budaya politik baru yang diperjuangkan oleh postmodernisme. 	Presentasi aktif, dan menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat	2,5%
----	--	--	------------------------------------	--------------	---	---	--	------

15	Agar mahasiswa menyadari bahwa dewasa ini globalisasi kebudayaan merupakan kenyataan yang tidak bisa ditolak tetapi kearifan budaya lokal pun tidak seluruhnya usang. Maka perlu menilai perkembangan globalisasi kebudayaan tersebut sehingga mahasiswa tidak tergerus dalam arus globalisasi kebudayaan	Globalisasi Budaya - Pengertian globalisasi, - Globalisasi dan imperialisme Budaya, - Ketahanan budaya: kebudayaan Nasional dan identitas bangsa.	Kuliah interaktif Diskusi kelas	2 x 50 Menit	Menyimak, Mendiskusikan, dan menjawab pertanyaan Quis	Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan: 1. Apa yang dimaksud dengan globalisasi kebudayaan? 2. Sebutkanlah dampak positif dan negative globalisasi kebudayaan, 3. Sebutkanlah contoh-contoh Kebudayaan global Dalam bidang ekonomi, politik, hukum, dan kebudayaan itu sendiri 4. Sikap-sikap mana yang perlu dikembangkan dalam menghadapi globalisasi?	Presentasi aktif, dan menjawab pertanyaan dengan jelas dan tepat	2,5%
16	Ujian Akhir Semester (UAS)							20%

Pamekasan, 26 Januari 2023

Dosen Pengampu



Dewi Pusparini, M.Pd



Yayasan Universitas Islam Madura UNIVERSITAS ISLAM MADURA (UIM)

Alamat Kampus : Jl. PP. Miftahul Ulum Bettet (1,60 km) Kabupaten Pamekasan 69351 - Prop. Jawa Timur 69351

Telp. [234 23 9873237](tel:234239873237) - E-mail. official@uim.ac.id

JURNAL PERKULIAHAN

Program Studi : S1 Pendidikan Anak Usia Dini
Thn. Akademik / Semester : 2022/2023 Genap / Semester 4
Mata Kuliah : UIM4302 - ISBD - SKS: 2
Dosen Pengajar : DEWI PUSPARINI, M.Pd
Ruang / Kelas / Tgl. : R-2PAUD / PD21B / Selasa, 14:30 s.d 16:10

No.	Pert.	Kemampuan akhir pembelajaran	Kriteria, Indikator & Bobot penilaian	Waktu	Pengalaman Belajar	Tugas yang harus diselesaikan	Bahan Kajian	Referensi	Metode Pembelajaran	Jenis Pert.	Tanggal RTM
1	1	Adanya komitmen dan kesepakatan terhadap kontrak belajar.	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan...., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Pembukaan kuliah, menjelaskan tentang : • Kontrak Perkuliahan • Deskripsi Mata kuliah dan relevansi dengan mata kuliah prasyarat • Rencana Pembelajaran	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	Kuliah interaktif Umpan balik Penelusuran literature	Tatap Muka	01-02-2023
2	2	Mahasiswa mampu memahami latar belakang kuliah Ilmu Sosial Budaya Dasar, Titik tolak, dan Pokok Bahasan Mata Kuliah ini sebagai mana diisyaratkan oleh DIKTI	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan...., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Pengantar Ilmu Sosial Budaya Dasar - Pengertian ISBD - Titik tolak ISBD - Relevansi ISBD - Ruang Lingkup ISBD	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	• Diskusi Kelas	Tatap Muka	08-02-2023
3	3	Visi dan Misi mata kuliah Ilmu Sosial Budaya dasar yang sangat humanistik menegaskan bahwa pemahaman terhadap kebudayaan dalam seluruh dimensinya bertolak dari pemahaman terhadap manusia. Pemahaman terhadap berbagai dimens	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan...., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Manusia Makhluk Multidimensional - Perlunya pemahaman terhadap manusia, - Gambaran paradoksal tentang Manusia - Multidimensionalitas manusia dan kebudayaan - Manusia, kesejarahan, dan kebudayaan.	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	1. Kuliah interaktif 2. Diskusi kelas	Tatap Muka	15-02-2023

No.	Pert.	Kemampuan akhir pembelajaran	Kriteria, Indikator & Bobot penilaian	Waktu	Pengalaman Belajar	Tugas yang harus diselesaikan	Bahan Kajian	Referensi	Metode Pembelajaran	Jenis Pert.	Tanggal RTM
4	4	Bab ini membekali mahasiswa dengan konsep-konsep dasar tentang kebudayaan seperti pengertian kebudayaan, karakteristik, dan unsur-unsur kebudayaan sehingga mampu memahami dan mencermati perkembangan budaya yang ada	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan....., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Manusia MakhluK Multidimensional -Arti kebudayaan, - Keragaman definisi kebudayaan, - Karakteristik kebudayaan, - Unsur-unsur kebudayaan,	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	â€¢ Kuliah interaktif â€¢ Diskusi kelas â€¢ Rangkuman	Tatap Muka	22-02-2023
5	5	Setelah mengikuti kuliah ini mahasiswa mampu menyadari eratnya hubungan antara manusia dan kebudayaan dalam lintasan sejarah, dalam perspektif dialektis, serta mengkritisi sikap etnosentrisme dan relativisme budaya k	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan....., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Manusia dan Kebudayaan -Wujud Kebudayaan - Dialektika manusia dan kebudayaan, - Etnosentrisme, relativisme budaya dan goncangan kebudayaan.	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	Kuliah interaktif Tugas Kajian Pustaka Diskusi kelas	Tatap Muka	01-03-2023
6	6	Mahasiswa mampu memahami secara kritis perbedaan antara kebudayaan dan peradaban, teori-teori tentang peradaban, dan model peradaban dunia yang perlu dikembangkan	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan....., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Manusia dan Peradaban - Peradaban - Pengertian Peradaban, - Teori-teori tentang Peradaban, - Peradaban sebagai evolusi kebudayaan, - Peradaban dan masa depan manusia	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	1. Kuliah interaktif 2. Diskusi Kelompok 3. Rangkuman	Tatap Muka	08-03-2023
7	7	Setelah mengikuti kuliah ini mahasiswa mampu menjelaskan sejarah perkembangan masyarakat, ciri-ciri masyarakat tradisional dan modern, perbedaan antara masyarakat dan komunitas, serta beberapa pandangan sosiologi tentan	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan....., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Manusia, Masyarakat dan Kebudayaan : - Pengertian Masyarakat- Tipe Masyarakat, - Teori-teori tentang Masyarakat - Karakteristik masyarakat Modern	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	Kuliah interaktif Tugas Kajian Perundang-undangan Diskusi Kelompok	Tatap Muka	15-03-2023

No.	Pert.	Kemampuan akhir pembelajaran	Kriteria, Indikator & Bobot penilaian	Waktu	Pengalaman Belajar	Tugas yang harus diselesaikan	Bahan Kajian	Referensi	Metode Pembelajaran	Jenis Pert.	Tanggal RTM
8	8	Ujian Tengah Semester	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, ...		Materi pertemuan kesatu sampai ketujuh	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	tes tertulis	Ujian Tengah Semester (UTS)	22-03-2023
9	9	Mahasiswa mampu memahami hubungan antara individu dan masyarakat dalam proses sosialisasi dan internalisasi kebudayaan, agen-agen sosialisasi, serta dampak sosialisasi bagi pembentukan identitas dan kepribadian individu.	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan...., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Inividu, Sosialisasi, dan Kebudayaan - Hubungan antara individu dan kebudayaan, - Individu, Sosialisasi, dan Internalisasi Kebudayaan, - Tahap, Jenis, dan Agen Sosialisasi. - Sosialisasi, Kepribadian, dan identitas.	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	Kuliah interaktif Tugas Rangkuman	Tatap Muka	29-03-2023
10	10	Materi ini membuat mahasiswa mampu memahami pengetahuan nilai, moralitas, dan kesusilaan sebagai bagian dari kebudayaan immaterial serta mampu bertindak berdasarkan prinsip-prinsip moral dan sikap moral fundamental.	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan...., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Manusia, Nilai, Moralitas, dan Kebudayaan -Hubungan antara manusia, nilai, moralitas dan kebudayaan, -Pengertian nilai, norma, etika, moral, dan kesusilaan, - Beberapa pandangan tentang sumber nilai dan moralitas, - Ni	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	Kuliah interaktif Diskusi kelas	Tatap Muka	05-04-2023
11	11	Materi ini memberikan pemahaman kepada mahasiswa bahwa akar krisis lingkungan dimulai dari visi etis yang keliru dalam melihat hubungan antara manusia, alam, teknologi. Tujuan materi ini adalah menumbuhkan kepekaan	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan...., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Manusia, Alam, Teknologi, dan Kebudayaan - Hubungan eksistensial antara manusia, alam, teknologi, dan kebudayaan, - Pengertian alam, dunia, lingkungan, dan teknologi, - Dampak positif dan negatif teknologi bagi man	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	Kuliah interaktif Diskusi Kelas merangkum	Tatap Muka	12-04-2023

No.	Pert.	Kemampuan akhir pembelajaran	Kriteria, Indikator & Bobot penilaian	Waktu	Pengalaman Belajar	Tugas yang harus diselesaikan	Bahan Kajian	Referensi	Metode Pembelajaran	Jenis Pert.	Tanggal RTM
12	12	Setelah mengikuti kuliah ini mahasiswa menyadari bahwa pluralitas dan keberagaman budaya merupakan kenyataan hidup masyarakat modern termasuk Indonesia sehingga perlu memupuk toleransi dan solidaritas antar berbagai kebu	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan....., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Multikulturalisme, Pluralitas, dan Keberagaman Budaya - Pengertian Multikulturalisme, - Muncul dan berkembangnya multikulturalisme, - Beberapa bentuk multikulturalisme, - Manfaat keberagamanbudaya, - Sikap-sikap	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	Kuliah interaktif Diskusi Kelas merangkum	Tatap Muka	19-04-2023
13	13	Setelah mengikuti kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman yang memadai tentang konsumsi sebagai praktik budaya modern yang mengeksplorasi keinginan dan identitas manusia modern. Mahasiswa diharapkan memiliki	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan....., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Budaya Konsumsi, Gaya Hidup, dan Identitas - Konsumsi dan globalisasi komoditi, - Sejarah perkembangan konsumsi, - Dampak konsumsi, - Doskurus tentang konsumsi: akar ontologis dan metafisik, - Studi kasus: konsum	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	Study kasus Presentasi dan diskusi	Tatap Muka	26-04-2023
14	14	Materi ini dimaksudkan agar mahasiswa memiliki pemahaman yang baru tentang perkembangan budaya saat ini dan mampu menilai secara kritis perkembangan budaya postmodern agar tidak terjebak dalam model kebudayaan-keb	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan....., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Visi Baru tentang Kebudayaan - Pengertian postmodernisme, - Latar belakang lahir dan berkembangnya postmodernisme, - Nilai-nilai yang ditekankan oleh postmodernisme - Postmodernisme dalambidang kebudayaan, sen	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	Kuliah interaktif Diskusi kelas	Tatap Muka	03-05-2023
15	15	Agar mahasiswa menyadari bahwa dewasa ini globalisasi kebudayaan merupakan kenyataan yang tidak bisa ditolak tetapi kearifan budaya lokal pun tidak seluruhnya usang. Maka perlu menilai perkembangan globalisasi kebudayaan te	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, Mendiskusikan, dan Menjawab soal	Ketepatan menjelaskan....., Ketepatan menyebutkan..., dan lain sebagainya	Globalisasi Budaya - Pengertian globalisasi, - Globalisasi dan imperialisme Budaya, - Ketahanan budaya: kebudayaan Nasional dan identitas bangsa.	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	Kuliah interaktif Diskusi kelas	Tatap Muka	10-05-2023

No.	Pert.	Kemampuan akhir pembelajaran	Kriteria, Indikator & Bobot penilaian	Waktu	Pengalaman Belajar	Tugas yang harus diselesaikan	Bahan Kajian	Referensi	Metode Pembelajaran	Jenis Pert.	Tanggal RTM
16	16	Ujian Akhir Semester	Mahasiswa mampu menjelaskan dan mendiskusikan....	2 x 50 menit	Menyimak, Mengamati, ...		Materi pertemuan kesembilan sampai kelimabelas	- Elly M. Setiadi, Ilmu Sosial Budaya Dasar, Jakarta, Kencana, 2009. - Herimanto, Winarno, Ilmu Sosial Budaya Dasar. Jakarta: Bumi Aksara, 2009. - Urbanus Ura Weruin, Manusia, Kebudayaan, dan Masyarakat, Jakarta: Pustaka M	Tes tertulis	Ujian Akhir Semester (UAS)	17-05-2023



Pamekasan, 10 Juli 2023
Paraf Dosen Pengajar

(DEWI PUSPARINI, M.Pd)
NIDN: 0710109002